

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Набережные Челны
«Средняя общеобразовательная школа № 56»

Рабочая программа курса
«Русский язык в реке времен»
для учащихся 9 классов

г.Набережные Челны

Содержание курса

Рабочая программа по курсу для 9 класса составлена с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного курса обеспечивает реализацию благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся и прежде всего ценностных ориентиров

Введение. Язык и его роль в обществе.

Цели, задачи курса. «Родной язык есть неистощимая сокровищница всего духовного бытия человеческого». Язык - средство социализации человека. Работа со словом «грамота».

История языка и история общества.

Жизнь славянских племен. Образование праславянского языка. В семье славянских языков. Возникновение древнерусского государства и его роль в развитии языка древнерусской народности (восточные славяне).

История письменности на Руси.

«Из древней тьмы на мировом погосте звучат лишь письмена» (И. Бунин). Источники изучения языка и его истории (диалекты, памятники письменности и др.). Письмена славян дохристианского периода. Создание славянского алфавита Кириллом и Мефодием. История письменности на Руси. Краткие сведения из области палеографии. Материал и орудия письма. Важнейшие памятники письменности; чтение отрывков из них на древнерусском языке. «Владимир посеял книжные слова, а мы пожинаем». Язык «Повести временных лет...». Аналитическое наблюдение - исследование текстов сборника «Повесть временных лет...».

Славянский алфавит и его особенности.

Типы начертания букв: устав, полуустав, скоропись. Второе южнославянское влияние. Сравнение с современным алфавитом. Изменения в кириллице. Надстрочные знаки. Обозначение чисел буквами. Судьба отдельных букв. Краткие сведения из истории русской графики и ее реформ.

Принципы русской орфографии.

Формирование принципов орфографии. История ее реформ. Особенности отдельных написаний. Роль этимологического анализа в работе по орфографии.

Основные тенденции развития в звуковой системе русского языка.

Особенности звукового строя праславянского языка позднего периода: действие закона слогового сингармонизма.

Изменения в звуковой системе, возникновение чередований (появление носовых гласных, полногласных и неполногласных сочетаний шипящих, свистящих, упрощение групп согласных, изменения в системе гласных (падение редуцированных) и согласных за несколько столетий.

Как появились беглые гласные? (Почему в русском языке *дед*, а в украинском *дид*? Какой рифмой пользовался Пушкин? (Судьба звука, обозначенного буквой Ъ .) Процесс перехода *е* в *о*. Изменение качества шипящих и *ц*. Появление вторично смягченных согласных. Сокращение количества гласных фонем и увеличение количества согласных.

История происхождения некоторых частей речи.

История имен существительных: почему в языке есть разносклоняемые существительные? Как изменилось распределение существительных по типам склонения? Почему у некоторых существительных в одном и том же падеже есть разные окончания (*из леса - из лесу*)! Хорошо ли знал Грибоедов русский язык («У вдове, у докторше крестить»)? Как обратиться к собеседнику (о звательной форме)?

История имен прилагательных: какие прилагательные возникли раньше - полные или краткие? Как появилась превосходная степень?

История имен числительных: как считали славяне в древности? (История категории числа, остатки двойственного числа в русском языке.) Почему пишем пятнадцать, но пятьдесят? (Вопросы образования, изменения, правописания, употребления числительных с существительными.)

История местоимений, или Знакомые незнакомцы: как появилось «я» в местоимениях 3-го лица? Почему местоимения 3-го лица изменяются по родам? Как возник суффикс -ся

История глаголов: почему в русском языке существуют глаголы 1-го, 2-го спряжения и разноспрягаемые? Почему во 2-м спряжении есть 11 исключений? Почему глаголы прошедшего времени изменяются по родам? Как возникли возвратные глаголы? Какого происхождения наши современные причастия? Из чего состоят формы сослагательного наклонения?

История наречий или почему так трудно правильно писать наречия? Позднее оформление этой категории, незавершенность ее формирования.

Из истории предлогов, союзов, частиц (происхождение, особенности употребления, написания).

Из истории русской пунктуации.

Появление знаков препинания в русском языке. Тексты конца XV века писались без промежутков между словами или делились на нерасчлененные отрезки. Первые знаки препинания показывали паузы. Точка - самый ранний знак препинания (с 80-х гг. XV в.) Появление запятой (к концу первой четверти XVI в.) Функции точки с запятой. Упорядочение знаков препинания связывают с книгопечатанием. Появление восклицательного знака («вместительного» знака, по М. Смотрицкому). Появление тире, кавычек, многоточий (конец XVIII в.) Другие наименования знаков препинания.

Школа и просвещение

Как учили письменности на Руси. «Язык создал цивилизацию землян» (В.К. Журавлев). История учебных книг и возникновение первых библиотек, первых школ. Азбука Ивана Федорова (1574 г.). «Букварь языка словенского, сиречь начало учения детям» В. Бурцева (1634 г) и др. Грамматика М. Смотрицкого (1619 г.). М. В. Ломоносов. Из истории грамматических терминов.

Лексикология и лексикография

Исконно русская лексика. Старославянизмы в лексике русского языка. Заимствованные слова. «Русской речи государь по прозванию Словарь» (Я. Козловский). Типы словарей. Энциклопедические и лингвистические словари. Многоязычные и одноязычные словари. Тезаурусы.

Диалектология.

Диалект, наречие, говор. Диалектология. «Огоньки крестьянской речи». Диалекты русского языка. Отношения между диалектами и литературным языком. Диалектологи, их роль в создании словарей местных слов. Выявление своеобразия русской речи родного края.

Антропонимия. Антропонимика. Ономастика (ономатология).

Тайны имен и прозвищ. Древние русские имена. Имена-характеристики. Имена-метафоры. Имена-талисманы. Знатные (княжеские) имена. Женские имена. Старые русские имена иноязычного происхождения. Происхождение отчеств. Отчества-именования. Прозвища.

Литературный язык.

Понятие нормы. Ее динамический характер. Формирование орфоэпических, лексических, синтаксических и других норм. Изменения норм. С какого времени начинается современный русский литературный язык?

Русский язык в кругу славянских языков

«Общеславянский язык - прародитель славянских языков». «Языки-братья». Слово о полку Игореве» как один из древнейших текстов славянской письменной речи». «Из истории славянской письменности». «Первоучители Кирилл и «Мефодий». «Славянский праздник в нашей стране». «Первые книги на Руси».

Планируемые результаты освоения программы курса

Личностные:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русскому языку, к слову, к культурам других народов;
- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения;
- формирование эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, формирование чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи; интернет - ресурсы);
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Метапредметные (коммуникативные, регулятивные, познавательные)

Коммуникативные УУД:

- умение доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи;
- умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме;
- умение отстаивать при необходимости свою точку зрения.
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

Регулятивные УУД:

- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов; - формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;
- умение учитывать установленные правила в планировании;
- умение решать проблемы творческого характера;

Познавательные УУД:

- понимание ключевых проблем;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос;
- определение в публицистических статьях элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания статьи (элементы филологического анализа);

Предметные

- знать историю происхождения некоторых частей речи;
- знать историю русской пунктуации;
- знать тенденции развития в звуковой системе русского языка;
- определять роль этимологического анализа в работе по орфографии;
- уметь анализировать текст.

Тематическое планирование курса

| Наименование раздела, темы | Количество часов | | |
|---|------------------|--------------------|---------------------|
| | Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| 1. Введение. Язык и его роль в обществе. | 2 | | |
| 1.1. Цели, задачи курса. «Родной язык есть неистощимая сокровищница всего духовного бытия человеческого». | 1 | | |
| 1.2. Язык - средство социализации человека. Работа со словом «грамота». | 1 | | 1 |
| 2. История языка и история общества. | 3 | | |
| 2.1. Жизнь славянских племен. | 1 | | |
| 2.2. Образование праславянского языка. | 1 | | |
| 2.3. Возникновение древнерусского государства и его роль в развитии языка древнерусской народности (восточные славяне). | 1 | | |
| 3. История письменности на Руси. | 7 | | |
| 3.1. Краткие сведения из области палеографии. Материал и орудия письма. | 1 | | |
| 3.2. Источники изучения языка и его истории (диалекты, памятники письменности и др.). | 1 | | |
| 3.3. Письмена славян дохристианского периода. | 1 | | |
| 3.4. Создание славянского алфавита Кириллом и Мефодием. | 1 | | |
| 3.5. «Из древней тьмы на мировом погосте звучат лишь письмена» (И. Бунин). Важнейшие памятники письменности. | 1 | | |
| 3.6.-3.7. Язык «Повести временных лет...». Аналитическое наблюдение - исследование текстов сборника «Повесть временных лет...». | 2 | | 1 |
| 4. Славянский алфавит и его особенности. | 4 | | |
| 4.1. Типы начертания букв: устав, полуустав, скоропись. Второе южнославянское влияние. | 1 | | |
| 4.2. Изменения в кириллице. Надстрочные знаки. Обозначение чисел буквами. Судьба отдельных букв. | 1 | | |
| 4.3. Сравнение с современным алфавитом. | 1 | | |

| | | | |
|--|----------|--|----------|
| 4.4. Краткие сведения из истории русской графики и ее реформ. | 1 | | |
| 5. Принципы русской орфографии. | 4 | | |
| 5.1. Формирование принципов орфографии. История ее реформ. | 1 | | |
| 5.2. Особенности отдельных написаний. | 1 | | |
| 5.3-5.4. Роль этимологического анализа в работе по орфографии. Практикум | 2 | | 1 |
| 6. Основные тенденции развития в звуковой системе русского языка. | 2 | | |
| 6.1. Особенности звукового строя праславянского языка позднего периода: действие закона слогового сингармонизма. | 1 | | |
| 6.2. Изменения в звуковой системе гласных и согласных. | 1 | | |
| 7. История происхождения некоторых частей речи. | 8 | | |
| 7.1. История имен существительных: почему в языке есть разносклоняемые существительные? Как изменилось распределение существительных по типам склонения? Почему у некоторых существительных в одном и том же падеже есть разные окончания (<i>из леса - из лесу</i>) | 1 | | |
| 7.2. История имен прилагательных: какие прилагательные возникли раньше - полные или краткие? Как появилась превосходная степень? | 1 | | |
| 7.3. История имен числительных: как считали славяне в древности? История категории числа, остатки двойственного числа в русском языке. Вопросы образования, изменения, правописания, употребления числительных с существительными. | 1 | | |
| 7.4. История местоимений, или Знакомые незнакомцы: как появилось «я» в местоимениях 3-го лица? Почему местоимения 3-го лица изменяются по родам? Как возник суффикс <i>-ся</i> . | 1 | | |
| 7.5.- 7.6. История глаголов: почему в русском языке существуют глаголы 1-го, 2-го спряжения и разноспрягаемые? Почему во 2-м спряжении есть 11 исключений? Почему глаголы прошедшего времени изменяются по родам? Как возникли возвратные глаголы? Какого происхождения наши современные | 2 | | |

| | | | |
|--|----------|--|---|
| причастия? Из чего состоят формы сослагательного наклонения? | | | |
| 7.7. История наречий. Позднее оформление этой категории, незавершенность ее формирования. | 1 | | |
| 7.8. Из истории предлогов, союзов, частиц (происхождение, особенности употребления, написания). | 1 | | |
| 8.Из истории русской пунктуации. | 5 | | |
| 8.1. Появление знаков препинания в русском языке. | 1 | | |
| 8.2. Точка - самый ранний знак препинания (с 80-х гг. XV в.) | 1 | | |
| 8.3. Появление запятой (к концу первой четверти XVI в.) | 1 | | |
| 8.4. Функции точки с запятой. | 1 | | |
| 8.5. Появление восклицательного знака, тире, кавычек, многоточий. Упорядочение знаков препинания. | 1 | | |
| 9.Школа и просвещение. | 5 | | |
| 9.1. Как учили письменности на Руси. | 1 | | |
| 9.2. История учебных книг и возникновение первых библиотек, первых школ. | 1 | | |
| 9.3. Азбука Ивана Федорова (1574 г.) | 1 | | |
| 9.4.«Букварь языка словенского, сиречь начало учения детям» В. Бурцева (1634 г). | 1 | | |
| 9.5. Грамматика М. Смотрицкого (1619 г.) М. В. Ломоносов. Из истории грамматических терминов. | 1 | | |
| 10. Лексикология и лексикография | 2 | | |
| 10.1. Исконно русская лексика. Старославянизмы в лексике русского языка. Заимствованные слова. | 1 | | |
| 10.2. Типы словарей. Энциклопедические и лингвистические словари. Многоязычные и одноязычные словари. Тезаурусы. | 1 | | |
| 11.Диалектология. | 5 | | |
| 11.1. Диалект, наречие, говор. Диалектология. Диалекты русского языка. | 1 | | |
| 11.2. Отношения между диалектами и литературным языком. | 1 | | |
| 11.3. Диалектологи, их роль в создании словарей местных слов. | 1 | | |
| 11.4.-11.5. Проект. Выявление своеобразия русской речи родного края. | 2 | | 2 |

| | | | |
|--|-----------|-----------|---|
| 12. Антропонимия. Анторопонимика. Ономастика (ономатология). | 2 | | |
| 12.1. Тайны имен и прозвищ. Древние русские имена. Имена-характеристики. Имена- метафоры. Имена-талисманы. Знатные (княжеские) имена. Женские имена. Старые русские имена иноязычного происхождения. | 1 | | |
| 12.2. Происхождение отчеств. Отчества-именования. Прозвища. | 1 | | |
| 13. Литературный язык. | 6 | | |
| 13.1. Понятие нормы. Ее динамический характер. | 1 | | |
| 13.2. Формирование орфоэпических. | 1 | | |
| 13.3. Формирование лексических норм. | 1 | | |
| 13.4. Формирование синтаксических норм. | 1 | | |
| 13.5. Изменения норм | 1 | | |
| 13.6. С какого времени начинается современный русский литературный язык? | 1 | | |
| 14. Русский язык в кругу славянских языков | 9 | 6 | |
| 14.1. Проект «Общеславянский язык - прародитель славянских языков». Защита проекта. | 2 | 1 | |
| 14.2. Проект «Из истории славянской письменности». Защита проекта. | 1 | | 1 |
| 14.3. Проект «Первоучители Кирилл и Мефодий». Защита проекта. | 1 | | 1 |
| 14.4. Проект «Слово о полку Игореве» как один из древнейших текстов славянской письменной речи». Защита проекта. | 2 | | 1 |
| 14.5. Проект «Первые книги на Руси». Защита проекта. | 1 | | 1 |
| 14.6. Проект «Славянский праздник в нашей стране». Защита проекта. | 2 | | 1 |
| ИТОГО | 64 | 11 | |

Приложение к рабочей программе

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Набережные Челны
«Средняя общеобразовательная школа №56»

Календарно-тематическое планирование

курса «Русский язык в реке времени»
для 9 класса
(2 ч в неделю, 64 часа в год)

«Рассмотрено»
на заседании ШМО, Протокол №1 от _____
Руководитель ШМО _____ Мухаметшина З.К.

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР _____ Сафина А.Н.

г. Набережные Челны

Календарно-тематическое планирование курса

| № п/ п | Наименование разделов и тем. | Кол-во часов | Даты | | Корректи ровка |
|--------------|---|-----------------|------|------|-------------------|
| | | | План | Факт | |
| | Введение. Язык и его роль в обществе | 2 | | | |
| 1 | Цели, задачи курса. Язык - сокровищница духовного бытия. | 1 | | | |
| 2 | Язык - средство социализации человека. Работа со словом «грамота». | 1 | | | |
| | История языка и история общества | 3 | | | |
| 3 | Жизнь славянских племен. | 1 | | | |
| 4 | Образование праславянского языка. | 1 | | | |
| 5 | Возникновение древнерусского государства и его роль в развитии языка древнерусской народности (восточные славяне). | 1 | | | |
| | История письменности на Руси | 7 | | | |
| 6 | Краткие сведения из области палеографии. | 1 | | | |
| 7 | Источники изучения языка и его истории. | 1 | | | |
| 8 | Письмена славян дохристианского периода. | 1 | | | |
| 9 | Создание славянского алфавита Кириллом и Мефодием. | 1 | | | |
| 10 | Важнейшие памятники письменности. | 1 | | | |
| 11-12 | Язык «Повести временных лет...». Аналитическое наблюдение - исследование текстов сборника «Повесть временных лет...». | 2 | | | |
| | Славянский алфавит и его особенности | 4 | | | |
| 13 | Типы начертания букв: устав, полуустав, скоропись. | 1 | | | |
| 14 | Изменения в кириллице. Надстрочные знаки. Судьба отдельных букв. | 1 | | | |
| 15 | Сравнение с современным алфавитом. | 1 | | | |
| 16 | Краткие сведения из истории русской графики и ее реформ. | 1 | | | |
| | Принципы русской орфографии | 4 | | | |
| 17 | Формирование принципов | 1 | | | |

| | | | | | |
|-------|---|----------|--|--|--|
| | орфографии. История ее реформ. | | | | |
| 18 | Особенности отдельных написаний. | 1 | | | |
| 19-20 | Роль этимологического анализа в работе по орфографии. <i>Практикум.</i> | 1 | | | |
| | Основные тенденции развития в звуковой системе русского языка | 2 | | | |
| 21 | Особенности звукового строя праславянского языка позднего периода: действие закона слогового сингармонизма. | 1 | | | |
| 22 | Изменения в звуковой системе гласных и согласных. | 1 | | | |
| | История происхождения некоторых частей речи | 8 | | | |
| 23 | История имен существительных. | 1 | | | |
| 24 | История имен прилагательных. | 1 | | | |
| 25 | История имен числительных. | 1 | | | |
| 26 | История местоимений. | 1 | | | |
| 27-28 | История глаголов. | 2 | | | |
| 29 | История наречий. Позднее оформление этой категории, незавершенность ее формирования. | 1 | | | |
| 30 | Из истории предлогов, союзов, частиц. | 1 | | | |
| | Из истории русской пунктуации | 5 | | | |
| 31 | Появление знаков препинания в русском языке. | 1 | | | |
| 32 | Точка - самый ранний знак препинания (с 80-х гг. XV в.) | 1 | | | |
| 33 | Появление запятой (к концу первой четверти XVI в.) | 1 | | | |
| 34 | Функции точки с запятой. | 1 | | | |
| 35 | Появление восклицательного знака, тире, кавычек, многоточий. Упорядочение знаков препинания. | 1 | | | |
| | Школа и просвещение | 5 | | | |
| 36 | Как учили письменности на Руси. | 1 | | | |
| 37 | История учебных книг и возникновение первых библиотек, первых школ. | 1 | | | |
| 38 | Азбука Ивана Федорова (1574 г.) | 1 | | | |
| 39 | «Букварь языка словенского, сиречь начало учения детям» В. Бурцева (1634 г.). | 1 | | | |
| 40 | Грамматика М. Смотрицкого | 1 | | | |

| | | | | | |
|-------|--|----------|--|--|--|
| | (1619 г.) М. В. Ломоносов. Из истории грамматических терминов. | | | | |
| | Лексикология и лексикография | 2 | | | |
| 41 | Исконно русская лексика. Старославянизмы в лексике русского языка. Заимствованные слова. | 1 | | | |
| 42 | Типы словарей. Энциклопедические и лингвистические словари. Многоязычные и одноязычные словари. Тезаурусы. | 1 | | | |
| | Диалектология | 5 | | | |
| 43 | Диалектология. Диалекты русского языка. | 1 | | | |
| 44 | Отношения между диалектами и литературным языком. | 1 | | | |
| 45 | Диалектологи, их роль в создании словарей местных слов. | 1 | | | |
| 46-47 | Проект. Выявление своеобразия русской речи родного края. | 2 | | | |
| | Антропонимия. Антропонимика. Ономастика (ономатология) | 2 | | | |
| 48 | Тайны имен и прозвищ. | 1 | | | |
| 49 | Происхождение отчеств. Отчества-именования. Прозвища. | 1 | | | |
| | Литературный язык | 6 | | | |
| 50 | Понятие нормы. Ее динамический характер. | 1 | | | |
| 51 | Формирование орфоэпических норм. | 1 | | | |
| 52 | Формирование лексических норм. | 1 | | | |
| 53 | Формирование синтаксических норм. | 1 | | | |
| 54 | Изменения норм. | 1 | | | |
| 55 | С какого времени начинается современный русский литературный язык? | 1 | | | |
| | Русский язык в кругу славянских языков | 9 | | | |
| 56-57 | «Общеславянский язык - прародитель славянских языков». Защита проекта. | 2 | | | |
| 58 | «Из истории славянской письменности». Защита проекта. | 1 | | | |
| 59 | «Первоучители Кирилл и Мефодий». Защита проекта. | 1 | | | |
| 60-61 | Слово о полку Игореве» как один из древнейших текстов славянской | 2 | | | |

| | | | | | |
|-------|---|-----------|--|--|--|
| | письменной речи». Защита проекта. | | | | |
| 62 | «Первые книги на Руси». Защита проекта. | 1 | | | |
| 63-64 | «Славянский праздник в нашей стране». Защита проекта. | 2 | | | |
| | Итого | 64 | | | |